



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RECUPERAÇÃO PARALELA – 1º TRIMESTRE**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: ANA PAULA GAIA, IYONE LOPES, MARLENE SANTOS E TAÍS BENEDITO

TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11/2020 A 04/12/2020

VOCÊ ESTÁ RECEBENDO O **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO PARALELA DE CONTEÚDOS DO 1º TRIMESTRE** PARA REALIZAR NO PERÍODO DE **30/11/2020 A 04/12/2020**.

LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR. ESTABELEÇA UM HORÁRIO E REALIZE UM POUCO POR DIA. VOCÊ CONSEGUE! VOCÊ É CAPAZ!



UM ABRAÇO, PROFESSORAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	➤ ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO PARALELA DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO DO 1º TRIMESTRE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ OPORTUNIZAR CONDIÇÕES DE RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS DIVERSOS COMPONENTES CURRICULARES TRABALHADOS NO 1º TRIMESTRE LETIVO DE 2020.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS; ESCRITA E ESCOLHA DE RESPOSTAS REFERENTES AOS TEXTOS; OBSERVAÇÃO DE IMAGENS; CÁLCULO E ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO MENTAL; DESENHO; PINTURA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PARA TODAS AS ATIVIDADES DESTES ROTEIRO: 1- FAÇA A LEITURA DOS TEXTOS COM ATENÇÃO. 2- SEMPRE QUE PRECISAR DE AJUDA PEÇA PARA A PROFESSORA NO WHATSAPP. 3- ESCREVA AS RESPOSTAS COM CAPRICHOS E ATENÇÃO.

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LEIA O TEXTO ABAIXO COM ATENÇÃO E FAÇA O QUE SE PEDE:

RELÓGIO

**PARA OUVIR O TIQUE-TAQUE,
TIQUE-TAQUE, TIQUE-TAQUE.
DEPOIS QUE UM TIQUE TOCA,
É QUE SE TOCA UM TAQUE.**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

a) ESSE TEXTO É UM (A):

TRAVA-LÍNGUAS

PIADA

BILHETE

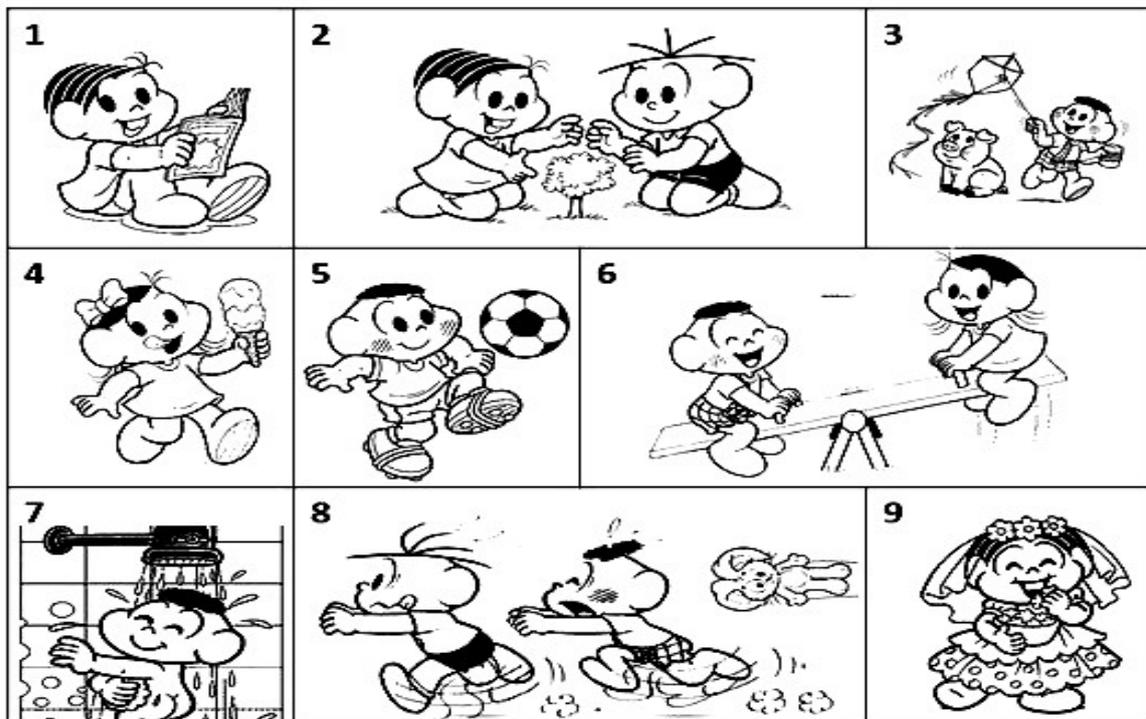
b) O QUE SIGNIFICAM AS PALAVRAS “TIQUE-TAQUE” QUE SE REPETEM NO TEXTO?

A MARCA DO RELÓGIO.

O SOM QUE O RELÓGIO FAZ.

PALAVRAS USADAS SOMENTE PARA DIFICULTAR O TRAVA-LÍNGUAS.

2- OBSERVE AS IMAGENS, FAÇA A LEITURA DAS FRASES E RELACIONE UMA FRASE PARA CADA IMAGEM.



O CASCÃO E A MAGALI ESTÃO BRINCANDO NA GANGORRA.

A MÔNICA E O CEBOLINHA PLANTARAM UMA ÁRVORE.

QUE SURPRESA! O CASCÃO TOMOU BANHO HOJE.

A MAGALI COMPROU UM SORVETE ENORME.

CASCÃO ADORA SOLTAR PIPA.

A MÔNICA FOI A NOIVA DA FESTA JUNINA.

O CEBOLINHA E O CASCÃO CORRERAM DA MÔNICA.

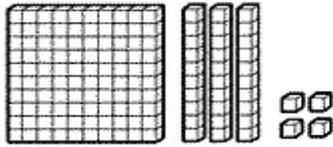
A MÔNICA LÊ REVISTINHA TODOS OS DIAS.

O CASCÃO É UM ÓTIMO JOGADOR DE FUTEBOL.

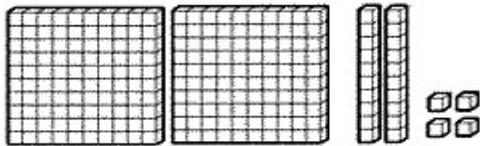
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

➤ **MATEMÁTICA**

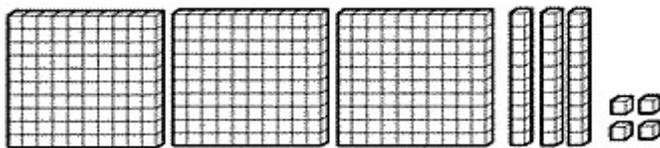
1- ESCREVA COM ALGARISMOS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS EM CADA CONJUNTO DE PEÇAS DO MATERIAL DOURADO.



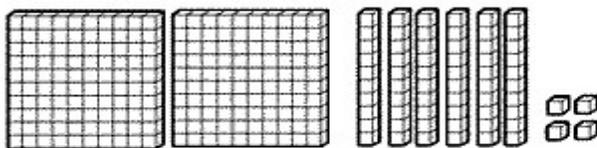
CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES

2- RESOLVA AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO:

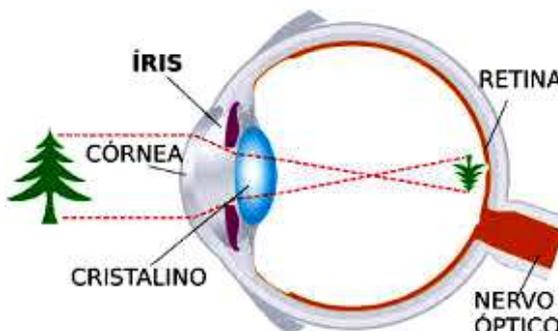
 $\begin{array}{r} 23 \\ +45 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 43 \\ +27 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 18 \\ +21 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 36 \\ +11 \\ \hline \end{array}$
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 $\begin{array}{r} 92 \\ +8 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 54 \\ +17 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 29 \\ -21 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 44 \\ -17 \\ \hline \end{array}$
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 $\begin{array}{r} 72 \\ -22 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 78 \\ -12 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 18 \\ -12 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 37 \\ -13 \\ \hline \end{array}$
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

➤ **CIÊNCIAS**

A LUZ E A VISÃO



É ATRAVÉS DA VISÃO QUE PODEMOS VER TUDO O QUE NOS RODEIA.

PARA QUE POSSAMOS ENXERGAR, É NECESSÁRIO QUE HAJA LUZ E QUE A LUZ ENTRE EM NOSSOS OLHOS, QUE SÃO OS ÓRGÃOS RESPONSÁVEIS PELA VISÃO.

A LUZ ENTRA NO OLHO ATRAVÉS DE UM BURACINHO CHAMADO PUPILA QUE É A PARTE PRETA DO OLHO.

A PARTE COLORIDA DO OLHO CHAMA-SE ÍRIS.

SAÚDE VISUAL

OS OLHOS SÃO MUITO SENSÍVEIS E DELICADOS, E PARA MANTÊ-LOS SAUDÁVEIS DEVEMOS EVITAR ALGUNS HÁBITOS:

- NÃO INTRODUIR NADA NELES;
- NÃO TOCÁ-LOS COM AS MÃOS SUJAS, POIS PODE CAUSAR IRRITAÇÕES E INFECÇÕES E TAMBÉM CONTAMINÁ-LOS POR BACTÉRIAS E VÍRUS (CONJUNTIVITE, CORONAVÍRUS).
- EVITAR EXCESSO DE LUZ (TELAS DE COMPUTADORES, TABLETES E CELULARES).

A AUDIÇÃO E O SOM

AS ORELHAS SÃO OS ÓRGÃOS RESPONSÁVEIS PELA AUDIÇÃO.



SAÚDE AUDITIVA

CONHEÇA ALGUNS CUIDADOS PARA MANTERMOS A SAÚDE AUDITIVA.

- EVITE: FESTAS E SHOWS COM MUITA GENTE E MÚSICA ALTA.
- FONES DE OUVIDO INTERNO E USO DE TELEFONE CELULAR SÃO FATORES DE RISCO A DEPENDER DA DURAÇÃO DE USO E INTENSIDADE.

A POLUIÇÃO SONORA PODE CAUSAR, ALÉM DA PERDA AUDITIVA, IRRITAÇÃO, ALTERAÇÕES DE SONO, DOENÇAS CARDIOVASCULARES E PERDA DE DESEMPENHO COGNITIVO EM CRIANÇAS.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- CITE DOIS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER COM NOSSOS OLHOS:

- _____
- _____

2- LEIA AS FRASES E ILUSTRE-AS. SEJA CRIATIVO E CAPRICHOSO NO DESENHO.

<p>PARA VER TELEVISÃO, AFASTO-ME DA TELEVISÃO.</p>	<p>NÃO LEIO, NEM ESCREVO COM POUCA LUZ.</p>
-----------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

➤ **HISTÓRIA**

MUNICÍPIO: VIDA RURAL E VIDA URBANA

A MAIORIA DOS MUNICÍPIOS BRASILEIROS TEM UMA ÁREA RURAL QUE É CHAMADA CAMPO E UMA ÁREA URBANA DENOMINADA CIDADE.

OS MORADORES DO CAMPO PROCURAM A CIDADE PARA ESTUDAR, FAZER CONSULTA MÉDICA, COMPRAR ROUPAS E CALÇADOS, IR AO CLUBE SE DIVERTIR ETC.

OS MORADORES DAS CIDADES TAMBÉM TÊM PROCURADO CADA VEZ MAIS O CAMPO PARA PASSEAR, PESCAR, ANDAR DE CAVALO, CONHECER RIOS, COLHER VERDURAS E FRUTAS ETC.

ATUALMENTE, GRANDE PARTE DA POPULAÇÃO BRASILEIRA VIVE EM CIDADES. O CRESCIMENTO DAS CIDADES NOS ÚLTIMOS TEMPOS TEM TRÊS RAZÕES PRINCIPAIS:

- A BUSCA POR EMPREGO NO COMÉRCIO E NA INDÚSTRIA;
- A FALTA DE UMA TERRA PRÓPRIA PARA PLANTAR;
- O USO DE MÁQUINAS EM VEZ DE BRAÇOS HUMANOS NA AGRICULTURA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROLÂNDIA: O NOSSO MUNICÍPIO



ROLÂNDIA NÃO FOI SEMPRE COMO CONHECEMOS HOJE. A POPULAÇÃO DE ROLÂNDIA FOI AUMENTANDO, AS CRIANÇAS CRESCERAM E ESTUDARAM. ROLÂNDIA, QUE COMEÇOU COM CABANAS DE TRONCOS DE PALMITO E PICADAS ABERTAS NA MATA, FOI GANHANDO CONTORNOS DE CIDADE, COM MUITAS CONSTRUÇÕES, ABERTURAS DE RUAS E AVENIDAS.

NOSSO MUNICÍPIO TAMBÉM POSSUI UMA PARTE URBANA E OUTRA PARTE RURAL.

1- O QUE OS MORADORES DO CAMPO PROCURAM NA CIDADE?

R: _____

2- OS MORADORES DA CIDADE PROCURAM O CAMPO PARA... ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA.

() PASSEAR, PESCAR, ANDAR DE CAVALO, CONHECER RIOS, COLHER VERDURAS E FRUTAS.

() ESTUDAR, IR AO SUPERMERCADO, PASSEAR NO CINEMA, PASSEAR NO SHOPPING.

➤ **GEOGRAFIA**

SÍMBOLOS

NO NOSSO DIA A DIA ENCONTRAMOS SÍMBOLOS POR TODA PARTE.

SÍMBOLO É TUDO AQUILO QUE REPRESENTA OU SUBSTITUI ALGUMA COISA.

OBSERVE ALGUNS SÍMBOLOS.



MUSEU



AEROPORTO



HOSPITAL



BARCAS



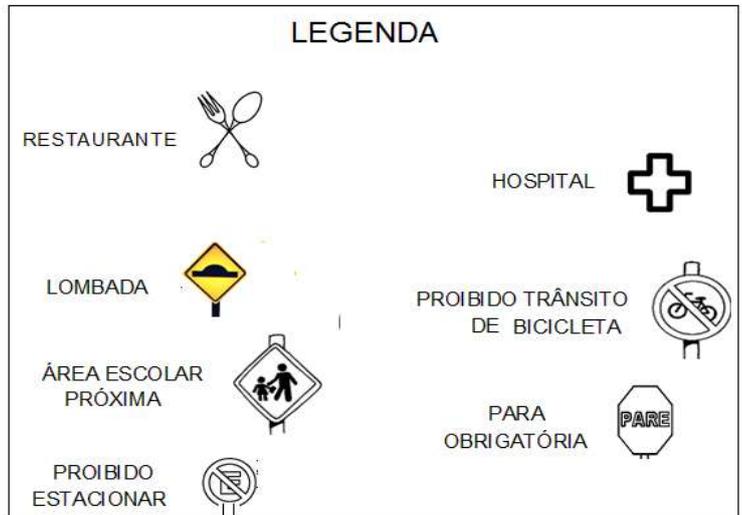
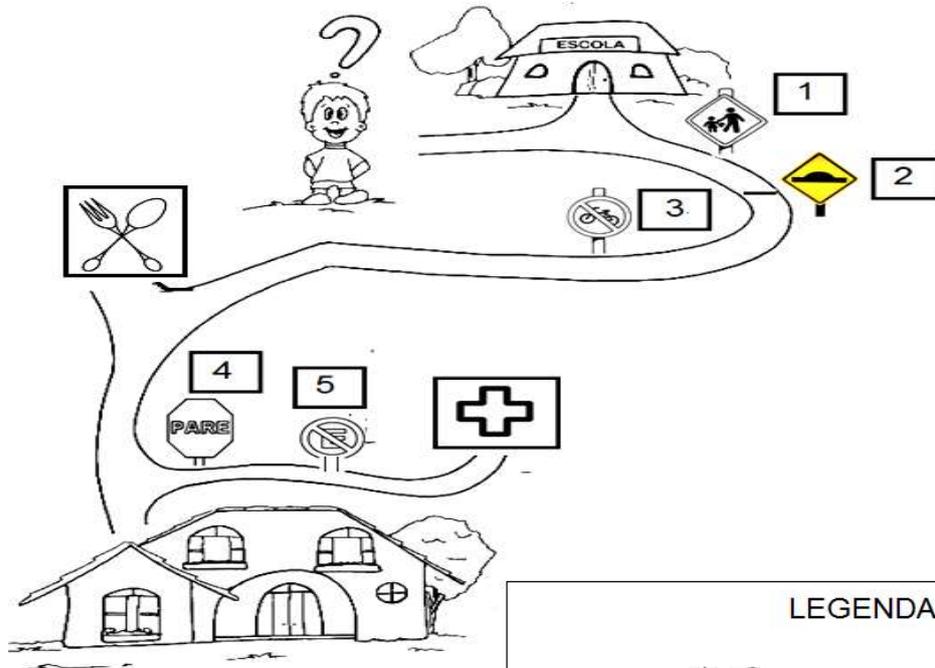
ZOOLÓGICO



SHOPPING

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- VAMOS AJUDAR O JOÃO, QUE SAIU DA SUA ESCOLA, A CHEGAR ATÉ A SUA CASA. NO CAMINHO ELE VAI ENCONTRAR ALGUNS PONTOS DE REFERÊNCIA QUE ESTÃO REPRESENTADOS POR **SÍMBOLOS** E TAMBÉM ALGUMAS PLACAS DE TRÂNSITOS. PRESTE ATENÇÃO NA LEGENDA PARA RESPONDER AS QUESTÕES.



a) OBSERVANDO A LEGENDA, ESCREVA O NOME DOS 2 LUGARES QUE JOÃO VAI ENCONTRAR NO CAMINHO DA ESCOLA ATÉ A SUA CASA.

- _____
- _____

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

SÍMBOLOS RELIGIOSOS



OS **SÍMBOLOS RELIGIOSOS** SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO E PODEM TER SIGNIFICADOS DEFERENTES. **PODE SER UMA IMAGEM OU ESTÁTUA, UM LIVRO, UM GESTO, UMA VESTIMENTA, UM ALIMENTO, UM ELEMENTO DA NATUREZA**, ENTRE OUTROS.

O SÍMBOLO PODE REPRESENTAR UMA ÉPOCA OU UMA PESSOA IMPORTANTE CONSIDERADA EXEMPLO DE VIDA PARA SEGUIDORES DE UMA DETERMINADA RELIGIÃO. REPRESENTA **O SAGRADO, A FÉ, A ESPERANÇA, A NATUREZA, A VIDA, O UNIVERSO** E SE TORNAM TRADICIONAIS ENTRE SEUS FIÉIS UMA VEZ QUE FUNCIONAM COMO ELEMENTOS DE IDENTIFICAÇÃO E COMUNICAÇÃO.

CONHEÇA ALGUNS SÍMBOLOS E SEUS SIGNIFICADOS DE ALGUMAS RELIGIÕES

<p>JUDAÍSMO (JUDEUS): A ESTRELA DE SEIS PONTAS REPRESENTA A SABEDORIA E PROTEÇÃO</p> 	<p>CRISTIANISMO (CATÓLICOS E ALGUNS EVANGÉLICOS): A CRUZ REPRESENTA A SALVAÇÃO</p> 
<p>ISLAMISMO (MULÇUMANOS): RELACIONADO COM O CALENDÁRIO LUNAR QUE ORIENTA SUAS VIDAS RELIGIOSAS.</p> 	<p>BUDISMO: O SINO REPRESENTA O CHAMADO PARA A ORAÇÃO E ADORAÇÃO.</p> 
<p>RELIGIÕES NATIVAS (INDÍGENAS): O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA.</p> 	<p>UMBANDA (AFRODESCENDENTES): A CHAVE REPRESENTA ABERTURA DE CAMINHOS</p> 



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 1- SUGESTÃO DE MÚSICA: CANTO DE UM POVO DE UM LUGAR CAETANO VELOSO - https://www.youtube.com/watch?v=WNa_nj7ztO0
- 2- LEIA, NO QUADRO, ALGUNS VALORES HUMANOS QUE AJUDEM NA CONVIVÊNCIA ENTRE AS PESSOAS DE DIFERENTES RELIGIÕES.

RESPEITO – VALORIZAÇÃO – DIÁLOGO – AMOR – PAZ
COMPREENSÃO – FRATERNIDADE – UNIÃO – CARIDADE JUSTIÇA
SOLIDARIEDADE – AMIZADE – BONDADE
PERDÃO – ACOLHIMENTO – SINCERIDADE

ESCOLHA UM VALOR HUMANO DO QUADRO ACIMA E CRIE UM SÍMBOLO QUE O REPRESENTA. SEJA CRIATIVO (A)!





**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RECUPERAÇÃO PARALELA – 1º TRIMESTRE**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11/2020 A 04/12/2020

- **O QUE VAMOS APRENDER? BRINCADEIRAS E JOGOS.**
- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? RECRIAR E EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DE MATRIZES INDÍGENAS E AFRICANAS.**
- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

ATIVIDADE: PETECA



A ORIGEM DA PETECA VEM DOS ÍNDIOS NATIVOS DO BRASIL, MAIS ESPECIFICAMENTE OS QUE MORAVAM EM MINAS GERAIS. OS ÍNDIOS BRASILEIROS FORAM OS CRIADORES DO JOGO DE PETECA, SEGUNDO REGISTROS HISTÓRICOS.

OS ÍNDIOS DO BRASIL FAZIAM SUAS PETECAS COM TOCOS DE MADEIRA OU PALHAS JUNTO COM PENAS DE AVES AMARRADOS COM CIPÓS.

CONSTRUINDO SUA PETECA:

- 1- FAÇA UMA GRANDE BOLA DE JORNAL, REVISTA OU OUTRO TIPO DE PAPEL. AMASSE BEM!
- 2- DEPOIS, CUBRA COM UMA FOLHA DUPLA DE JORNAL E AMARRE COM BARBANTE.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 3- PODE COBRIR, TAMBÉM, COM SACOLINHA PLÁSTICA, TECIDO OU OUTRAS FORMAS QUE ACHAR INTERESSANTE.
- 4- DEPOIS DE CONSTRUIR SUA PETECA E BRINCAR, FAÇA UM DESENHO DE COMO ELA FICOU NO ESPAÇO ABAIXO.

FAÇA AQUI O DESENHO DA SUA PETECA:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RECUPERAÇÃO PARALELA– 1º TRIMESTRE**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11/2020 A 04/12/2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS, QUENTES, FRIAS E EXPRESSIONISMO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER O CONCEITO DE CORES QUENTES E CORES FRIAS, REALIZANDO COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS COM ELAS EXPERIMENTANDO ESTA RELAÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	➤ VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE EXPRESSIONISTA ALGO QUE REPRESENTA SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS, SEGUINDO A EXPLICAÇÃO DADA A SEGUIR PARA REALIZAR A ATIVIDADE COM CAPRICHOS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

EXPRESSIONISMO: MOVIMENTO ARTÍSTICO QUE PROCURA RETRATAR, EMOÇÕES SENTIMENTOS.

LEMBRANDO QUE AS **CORES PRIMÁRIAS** SÃO VERMELHO, AZUL E AMARELO E **CORES SECUNDÁRIAS** SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS.

VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR

SECUNDÁRIA:

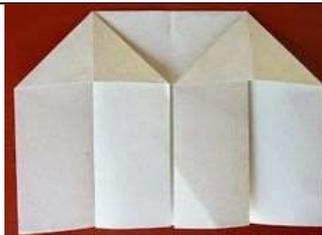
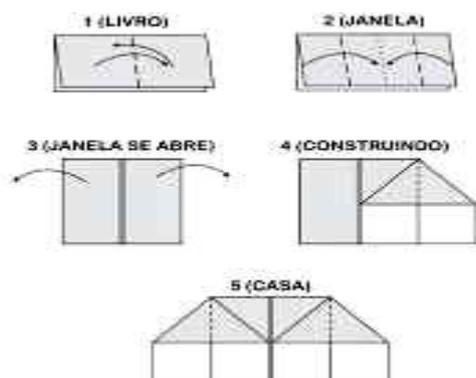
AZUL + AMARELO = VERDE
AZUL + VERMELHO = ROXO
AMARELO + VERMELHO = LARANJA

- 1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)
- 2- PENSANDO NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA... QUAL MOMENTO VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ?

*É NA HORA DAS REFEIÇÕES?
BRINCANDO?
ASSISTINDO TELEVISÃO?
LENDO UM LIVRO?*

- 3- AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU UM MOMENTO FELIZ, FAÇA UMA DOBRADURA DE UMA CASA.
- 4- DENTRO DESSA DOBRADURA DESENHE UM MOMENTO FELIZ JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



5- PARA COLORIR O SEU DESENHO VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, SOMENTE NAS CORES:

- PRIMÁRIAS (VERMELHO AZUL E AMARELO)
- SECUNDÁRIAS (VERDE, ROXO E LARANJA)

6- COLE SUA DOBRADURA NO ESPAÇO A SEGUIR.

COLE AQUI SUA DOBRADURA:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RECUPERAÇÃO PARALELA– 1º TRIMESTRE**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

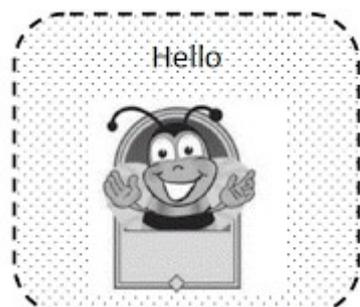
TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11/2020 A 04/12/2020

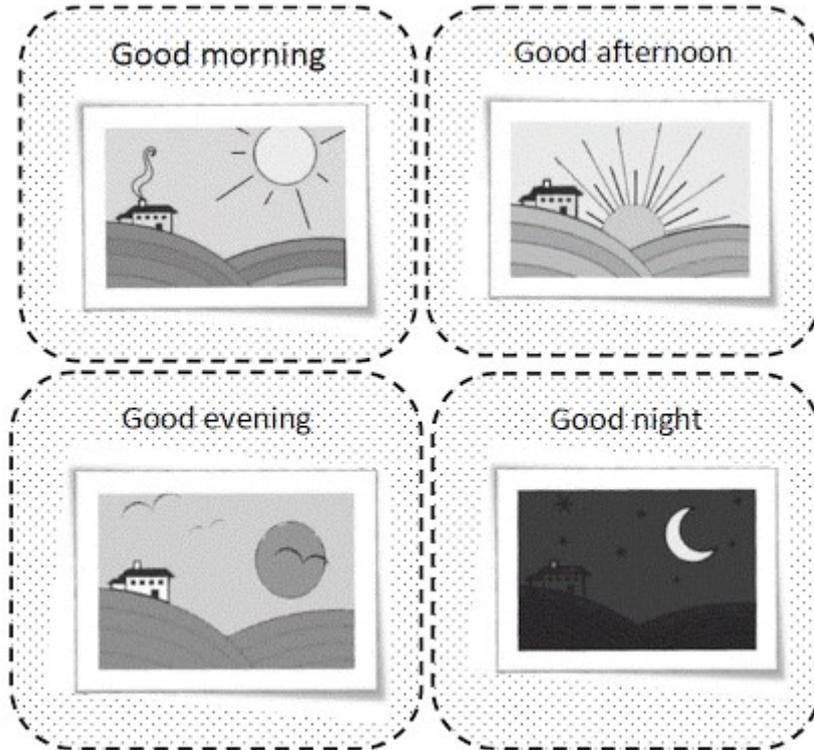
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- CUMPRIMENTOS, CORES E OBJETOS ESCOLARES
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS E EXPRESSÕES EM TEXTOS CONDIZENTES COM A ROTINA PESSOAL E AMBIENTE ESCOLAR (CUMPRIMENTOS E IDENTIFICAÇÃO PESSOAL NA ORALIDADE E NA ESCRITA), OU PRESENTES NO COTIDIANO DO ALUNO, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- REPITA OS CUMPRIMENTOS, PRESTANDO ATENÇÃO NAS IMAGENS E DEPOIS ESCREVA EM PORTUGUÊS CADA CUMPRIMENTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- VAMOS FAZER OS EXERCÍCIOS SOBRE CUMPRIMENTOS E SAUDAÇÕES.

GREETINGS





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



DATE: NOVEMBER/DECEMBER _____, 2020

EXERCISE

1- WRITE THE GREETINGS IN PORTUGUESE: (ESCREVA OS CUMPRIMENTOS EM PORTUGUÊS).

EXEMPLO: HELLO! OI!

A) GOOD MORNING! _____

B) GOOD AFTERNOON! _____

C) GOOD EVENING! / GOOD NIGHT! _____

D) GOODBYE! _____